



## カメラと写真映像の世界プレミアショー 「CP+ (シーピープラス) 2025」

いよいよ2月27日開幕！過去最大規模！

カメラ好きもファミリーも注目の4日間！～来場事前登録受付中～

会期会場：2025年2月27日（木）～3月2日（日）／パシフィコ横浜（神奈川県横浜市）

入場：無料（事前登録制）／公式サイト：<https://www.cpplus.jp/>

一般社団法人カメラ映像機器工業会（CIPA）〔代表理事会長：池上博敬、所在地：東京都港区〕は、2025年2月27日（木）から3月2日（日）までの4日間、カメラと写真映像の世界プレミアショー「CP+（シーピープラス）2025」を、パシフィコ横浜での会場イベントとオンラインイベントのハイブリッド形式で開催いたします。今年は過去最多となる125の企業・団体が出展（2月13日時点）、例年から更に会場スペースを拡大しての開催となります。



写真 横浪修 プロデュース GENIC | ジェニック

### 「CP+ 2025」注目のコンテンツをピックアップ

「Visualize Your Story あなたの物語をイメージにのせて」をテーマに、注目の新製品展示をはじめ、写真や映像を愛する方々やファミリーが楽しめる魅力的なイベントが満載です。

#### 【1】 人気写真家・映像クリエイターによるトークステージ

柿本ケンサク、都築響一、野口里佳、鈴木親、うつゆみこ、梁丞佑、瀬戸正人、山谷佑介、苅部太郎、John Sypal、有元伸也、中藤毅彦、ルーク・オザワ、ハービー・山口など、写真や映像の魅力を深く味わえるセッションが満載！  
第一線で活躍するクリエイターに向けてすぐに役立つノウハウを伝授！CREATORS EDGE Spring Edition も開催！

#### 【2】 プrintの魅力再発見！多彩な写真展とフォトブックコーナー

ZOOMS 写真展やねご写真展、写真甲子園作品展など、CP+ならではの多彩な写真展や、フォトブックコーナーがさらに充実！

#### 【3】 SNS世代や若いファミリー向け 写真・動画撮影ワークショップ

写真や動画をオシャレに撮るコツが学べるワークショップをご用意し、お子様をかわいく撮影したいファミリーから映えテクが知りたいカメラ女子まで、ビジュアルライフを応援します。

#### 【4】 お子様&ファミリー必見！

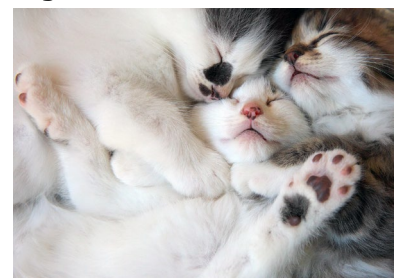
プラレール巨大ジオラマに加え、鉄おも！共同出展企画#トミックス撮り鉄も同時開催！  
「オシャレ魔女 ラブ and ベリー」フォトスポットなど、ファミリーで楽しめるイベントがいっぱい！

#### 【5】 自主制作本 ZINE の大販売会を開催！ ZINES FAIR at CP+

街道 KAIDO、GRAF Publishers、ギャラリー・ニエプス、boundary books、CAVE-AYUMI GALLERY、金村修 & 小松浩子など、人気写真家多数を含む136組が参加！

#### 【6】 好評にこたえてグルメ充実 アジアン屋台村

大好評のキッチンカーが今回も充実！台湾、韓国、ベトナム、シンガポール、インドネシア、中国。各国の人気グルメが屋台村に大集合します。



©サトウミキ



©SEGA



## 注目コンテンツ① カメラ・写真・動画に関するコンテンツが盛りだくさん！ 主催者&メディアパートナー トークステージのご紹介

※トークステージはアネックスホール 2 階で開催

※出展社ブースでのセミナー・ワークショップについては出展社のホームページ等をご参照下さい

2/27 (木)	
12:40-13:20 【ステージ A】	<p><b>「ドキュメンタリー写真の未来」</b> ～グリーンランドの先住民と青森の「KIKORI」の作品を見ながら語る～ 講師：遠藤 励 (写真家) 写真左 山口 規子 (写真家、(公社)日本写真家協会 副会長) 写真右</p>  
12:40-13:20 【ステージ B】	<p><b>写真 映像 コラージュ ドローイング</b> <b>アートブック写真の概念を拡大する。</b> 講師：金村 修 (写真家) 写真左 小松 浩子 (写真家) 写真右</p>  
12:40-13:20 【ステージ C】	<p><b>CIPA デジタルカメラマーケット・セミナー</b> 講師：佐藤 和広 (CIPA 調査統計作業部会会長)</p> 
13:50-14:30 【ステージ A】	<p><b>生成 AI は 2025 年どうなるか？</b> <b>動画×AI から見るクリエイターのための AI 特集</b> 講師：曾根 隼人 (映像ディレクター/ BABEL LABEL 所属監督) 写真左 岡本 俊太郎 (株式会社 Vook 代表取締役) 写真右 Presented by Vook</p>  
13:50-14:30 【ステージ B】	<p><b>ゆ〜とびの生活と仕事が激変！</b> <b>Synology NAS がもたらす快適革命</b> 講師：ゆ〜とび (写真愛好家/YouTuber) Presented by Synology</p> 
13:50-14:30 【ステージ C】	<p><b>国際コンペのジャッジが教える</b> <b>「現像とレタッチ」、そしてセオリー</b> 講師：故島 永幸 (写真家/株式会社フォトアート・ゴジマ代表取締役)</p> 
15:00-15:40 【ステージ A】	<p><b>「自分を好きになるために撮る」</b> <b>私がセルフポートレートをする理由</b> 講師：Rinaty (写真家/モデル) Presented by 玄光社</p> 
15:00-15:40 【ステージ B】	<p><b>アニメーション業界における</b> <b>カメラとレンズの最前線</b> 講師：宮本 浩史 (アニメーション映画監督) 写真左 石井 朋彦 (写真家/映画プロデューサー) 写真右</p>  

2/27 (木)	
<p>15:00-15:40 【ステージ C】</p>	<p><b>Zooms Japan2025・ Les Zooms2024 受賞作品レビュー</b></p> <p>モデレーター：河島 えみ (ライター/「写真批評」編集者) 写真左</p> <p>受賞者：Omar Al Jiwari (Public Prize) 写真中央 Claire Guarry (Press Awards) 写真右</p> 
<p>16:10-16:50 【ステージ A】</p>	<p><b>ねこをみつめて 10 年</b></p> <p>講師：沖 昌之 (猫写真家)</p>  <p style="text-align: right; font-size: small;">©Madoka Yamada</p>
<p>16:10-16:50 【ステージ B】</p>	<p><b>得する著作権・損する著作権 -ストリートスナップとスポーツ写真-</b></p> <p>講師：水谷 章人 (写真家/日本スポーツ写真協会名誉会長) 写真左</p> <p>棚井 文雄 (写真家/日本写真著作権協会常務理事) 写真右</p>  <p style="text-align: center; font-size: small;">撮影：棚井 文雄      撮影：松尾 香龍</p>
<p>16:10-16:50 【ステージ C】</p>	<p><b>トップカリストが語る 映画・ドラマ作品のカラーグレーディング (仮)</b></p> <p>講師：北山 夢人 (カリスト)</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 10px; background-color: #e91e63; color: white; padding: 2px 5px; font-size: small;">CREATORS EDGE Spring Edition</div> </div>
<p>17:20-18:00 【ステージ A】</p>	<p><b>AI×写真の最前線</b></p> <p>講師：苅部 太郎 (アーティスト) 写真左 石井 朋彦 (写真家/映画プロデューサー) 写真右</p> 
<p>17:20-18:00 【ステージ B】</p>	<p><b>「テレビ朝日映像撮影部」の撮影の裏側 &amp; CP+2025 注目機材レビュー</b></p> <p>講師：清原 光彰 (テレビ朝日映像撮影部) 写真手前 長崎 太資 (テレビ朝日映像撮影部) 写真奥      Presented by テレビ朝日映像</p> 
<p>17:20-18:00 【ステージ C】</p>	<p><b>カメラホリック編集長とゲストによるカメラ放談</b></p> <p>講師：野村 誠一 (写真家) 写真左 ハービー・山口 (写真家) 写真右 松下 大介 (カメラホリック編集長)</p> <p style="text-align: center; font-size: small;">Presented by カメラホリック (ホビージャパン)</p> 
<p>18:30-19:10 【ステージ A】</p>	<p><b>撮影という仕事について / ファッション、雑誌、広告</b></p> <p>講師：鈴木親 (フォトグラファー) 写真左 上西祐里 (Graphic Designer, Art Director) 写真右</p> 

2/28 (金)	
10:30-11:10 【ステージ A】	<b>フォトコンテスト入賞者続出！</b> <b>「選ばれる写真」コミュニティの裏側</b> 講師：Kogame (フォトグラファー) 
10:30-11:10 【ステージ B】	<b>オカダキサラが撮る、街の斜め後ろ</b> 講師：オカダキサラ (写真家/フォトグラファー) 
10:30-11:10 【ステージ C】	<b>工業デザイナーが教える</b> <b>スポーツ、アウトドアで楽しい撮影</b> 講師：田中 桂太 (武蔵野美術大学教授) Presented by PEAKS (ADDIX) 
11:35-12:15 【ステージ A】	<b>ストリート写真と VoidTokyo</b> 講師：鈴木 達朗 (写真家) 写真左上 Joel Pulliam (写真家) 写真右上 Johan Brooks (フォトジャーナリスト/写真家) 写真左下 大西 正 (路上撮影者) 写真右下 
11:35-12:15 【ステージ B】	<b>写真の場をつくる-展示と写真集から-</b> 講師：森 真次 (写真弘社 取締役副社長) 写真左 姫野 希美 (赤々舎 代表) 写真右 Presented by 赤々舎  撮影：ハービー・山口
11:35-12:15 【ステージ C】	<b>撮影ガチ対決！ 写真を楽しむ光と照明の考え方</b> 講師：柿島 達郎 (写真家) 写真左 中野 幸英 (写真家) 写真右 
12:40-13:20 【ステージ A】	<b>カメラグランプリ 2025</b> <b>注目機種と行方を大胆予想！</b> 講師：阿部 秀之 (写真家) 写真左 赤城 耕一 (写真家) 写真中央 今浦 友喜 (風景写真家) 写真右 Presented by カメラ記者クラブ 
12:40-13:20 【ステージ B】	<b>テーマとモチーフの探し方</b> 講師：うつゆみこ (写真家) 
12:40-13:20 【ステージ B】	<b>写真集コレクションの密かな愉しみ</b> <b>～最初を買う写真集は何？</b> 講師：タカザワケンジ (写真評論家) 写真左 小林 孝行 (flotsam books オーナー) 写真右 
13:50-14:30 【ステージ A】	<b>業界が今持つべき視点とは？ 女性クリエイターが</b> <b>作品を作り続けるために必要な考え方</b> 講師：中根 さや香 (映像監督) 写真左 丸田 佳奈 (株式会社 Vook) 写真中央 宗像 恭子 (PHOTOGRAPHER) 写真右 Presented by Vook 

2/28 (金)	
13:50-14:30 【ステージ B】	<b>天体写真の裾野を広げる</b> <b>スマート望遠鏡 Seestar の魅力</b> 講師：村上 将之 Risa Presented by ビクセン 
13:50-14:30 【ステージ C】	<b>ルーク・オザワ×米屋こうじ</b> <b>祝コンビ再結成記念 トークライブ！</b> 講師：ルーク・オザワ 写真左 米屋 こうじ 写真右 Presented by マルミ光機  
15:00-15:40 【ステージ A】	<b>OUR ONSEN</b> <b>「温泉をめぐる写真家の旅」</b> 講師：山谷 佑介 (写真家) 写真左 村上 仁一 (写真家/編集者) 写真中央 小林 孝行 (flotsam books オーナー) 写真右   
15:00-16:50 【ステージ B】	<b>カメラと私</b> 講師：野口 里佳 (写真家) 写真左 佐々木 香輔 (写真家) 写真中央 山西 もも (写真家) 写真右 Presented by roshin books   
15:00-15:40 【ステージ C】	<b>ポートレートのための鉄板ポーズ&amp;構図</b> 講師：河野 英喜 (プロフォトグラファー) Presented by 玄光社 
16:10-16:50 【ステージ A】	<b>「Evoto×ロケ撮影の未来」</b> <b>～イルコ氏が語る実践テクニック～</b> 講師：イルコ・アレクサンドロフ Presented by Evoto AI
16:10-16:50 【ステージ C】	<b>マグネットフィルターで更に進化する星景撮影</b> 講師：北山 輝泰 (星景写真家・ビデオグラファー) Presented by マルミ光機 
17:20-18:00 【ステージ A】	<b>ゼウスのスチルライフマジック～楽しいブツ撮影の実践～</b> 講師：高井 哲朗 (広告写真家/ 日本広告写真家協会 (APA) 副会長)  <b>CREATORS EDGE Spring Edition</b>
17:20-18:00 【ステージ B】	<b>コシナ製品紹介【後日正式タイトル公開】</b> 講師：佐藤 和広 (ほか 3 名) Presented by コシナ
17:20-18:00 【ステージ C】	<b>日本の写真集の黄金時代</b> <b>1950-1970 年代</b> 講師：飯沢 耕太郎 (写真評論家)  撮影：うづゆみこ

3/1 (土)	
10:30-11:10 【ステージ A】	<p><b>苦くて甘いガムの味</b></p> <p>講師：梁 丞佑 [ヤン スンウー] (写真家) 写真左 菅沼 比呂志 (インディペンデントキュレーター) 写真右</p>  
10:30-11:10 【ステージ B】	<p><b>「名もなき小さな幸せ写真で解説。 フィルム写真にさりげなく溶け込ませるフィルターの使い方」</b></p> <p>講師：鈴木 さや香 (写真作家) Presented by マルミ光機</p> 
10:30-11:10 【ステージ C】	<p><b>泥の中の自転車競技『シクロクロス』を 追いかけるフォトグラファー</b></p> <p>講師：田辺 信彦 (写真家) Presented by Bicycle Club (ADDIX)</p> 
11:35-12:15 【ステージ A】	<p><b>モデルの個性を引き出すポートレート ～場所選び・レンズ選び・光選び～</b></p> <p>講師：魚住誠一 (写真家) 写真右 高田 メタル (ELLEGARDEN) (ベーシスト・写真家) 写真左 Presented by インプレス</p> 
11:35-12:15 【ステージ B】	<p><b>乗りもの写真コンテスト応募作品レビュー</b></p> <p>講師：中島 洋平 (乗りものニュース編集長) 写真左 がみ (乗りものチャンネル MC) 写真右 Presented by 乗りものニュース (メディア・ヴァーク)</p>  
11:35-12:15 【ステージ C】	<p><b>心を動かすサウンドデザイン</b></p> <p>講師：石田裕一 (フィルムメーカー)</p> <p>CREATORS EDGE Spring Edition</p> 
12:40-13:20 【ステージ A】	<p><b>鉄道で巡る～旅の醍醐味 in 九州</b></p> <p>講師：持田 昭俊 (鉄道写真家) 写真 上野 弘介 (「旅と鉄道」編集長) Presented by 旅と鉄道 (イカロス出版)</p> 
12:40-13:20 【ステージ B】	<p><b>未だ見ぬ、もう 1 枚の写真を求めて</b></p> <p>講師：瀬戸 正人 (写真家/Place M 代表) Presented by Place M</p> 
12:40-13:20 【ステージ C】	<p><b>CAPA&amp;日本スポーツ写真協会 Special 「スポーツの名シーンを捉えたカメラたち」</b></p> <p>講師：水谷たかひと (日本スポーツ写真協会) 写真左上 熱田 護 (日本スポーツ写真協会) 写真右上 小橋 城 (日本スポーツ写真協会) 写真下段左 田中伸弥 (日本スポーツ写真協会) 写真下段中央 高須 カ (日本スポーツ写真協会) 写真下段右 菅原 隆治 (CAPA 編集部) Presented by CAPA (ワン・パブリッシング)</p>     
13:50-14:30 【ステージ A】	<p><b>飛んでる鳥の撮影術</b></p> <p>講師：小堀 文彦 (自然写真家) 写真左 高野 丈 (自然写真家) 写真右 Presented by BIRDER (文一総合出版)</p>  
13:50-14:30 【ステージ B】	<p><b>吉永陽一の空撮の世界</b></p> <p>講師：吉永 陽一 (写真作家) 写真左 関根 史 (ふげん社 ディレクター) 写真右 Presented by ふげん社</p>  

3/1 (土)	
13:50-14:30 【ステージ C】	<b>星景写真の最新トレンド</b> 講師：川口 雅也 (星ナビ編集人) 写真左 石川 果奈 (星ナビ編集人) 写真右 Presented by 星ナビ (アストロアーツ) 
15:00-15:40 【ステージ A】	<b>ヒコーキ写真を語ろう！</b> <b>～旅客機の迫力と美しい瞬間を表現する楽しみ～</b> 講師：ルーク・オザワ (航空写真家) 写真左 深澤 明 (航空写真家) 写真右 Presented by AIRLINE (イカロス出版) 
15:00-15:40 【ステージ B】	<b>ぶっちゃけカメラトーク 2025</b> <b>～これからのカメラはどうなっていくのか？～</b> 講師：赤城 耕一 (写真家) 写真左 鈴木 誠 (ライター) 写真中央 佐々木 秀人 (合同会社 PCT 代表) 写真右 Presented by PCT 
15:00-15:40 【ステージ C】	<b>イルコ流！Synology NAS 活用術</b> <b>～大量の写真と動画を効率よく管理・共有する方法～</b> 講師：イルコ・アレクサンドロフ (ファッション・ポートレート写真家) Presented by Synology 
16:10-16:50 【ステージ A】	<b>アベツちのレンズ資産フル活用術</b> 講師：阿部 秀之 (写真家) Presented by 焦点工房 
16:10-16:50 【ステージ B】	<b>関一也の「トキナーレンズによる撮影術！と プロおすすめグッズ紹介」</b> 講師：関 一也 Presented by トキナー 
16:10-16:50 【ステージ C】	<b>SIGMA 新製品について</b> 講師：ゆ〜とび (写真愛好家/YouTuber) Presented by SIGMA 
17:20-18:00 【ステージ A】	<b>写真家として生きる</b> <b>～自費出版が拓く未来～</b> 講師：西田 航 (写真家) 
17:20-18:00 【ステージ B】	<b>夢の競演！ 辰野清×相原正明</b> <b>奇跡のトークライブ「僕はこうしてマルミフィルターを使う」</b> 講師：辰野 清 (風景写真家) 写真左 相原 正明 (写真家) 写真右 Presented by マルミ光機 
17:20-18:00 【ステージ C】	<b>差別化を生むコマーシャルポートレート戦略</b> 講師：長山 一樹 (写真家) CREATORS EDGE Spring Edition 
18:30-19:10 【ステージ A】	<b>写真に“学び”は必要なのか</b> 講師：都築 響一 (編集者/写真家) 

3/2 (日)	
10:30-11:10 【ステージ A】	<b>映像作品における光の捉え方</b> 講師：柿本 ケンサク (映像作家/写真家) 
10:30-11:10 【ステージ B】	<b>世界のストリートを撮り続けて</b> 講師：中藤 毅彦 (写真家) 
10:30-11:10 【ステージ C】	<b>GOOPASS x YAMAP 自由な機材選びで楽しむ山写真の魅力</b> <b>Presented by NiSi Filters JAPAN</b> 講師：高坂 勲(GOOPASS 株式会社 代表取締役) 崎村 昂立(株式会社ヤママップ ブランディングディレクター) Presented by NiSi
11:35-12:15 【ステージ A】	<b>各社フラッグシップ機を一刀両断！</b> 講師：伊達 淳一 (カメラアナリスト/CAPA 編集部) Presented by CAPA(ワン・パブリッシング) 
11:35-12:15 【ステージ B】	<b>スマホでまさか、こんなに。</b> <b>～6151 氏が「Xperia 1 VI」で魅せるテレマクロの世界～ 撮影実演あり</b> 講師：6151 藤井 利佳 Presented by ソニー/ソニーマーケティング
11:35-12:15 【ステージ C】	<b>RAW 収録から始まるシネマトードキュメンタリー</b> 講師：小原 穰 (映画監督/映像作家/撮影監督) <b>CREATORS EDGE Spring Edition</b> 
12:40-13:20 【ステージ A】	<b>ゆ〜とびの物欲・写真欲が満たされる... !</b> <b>「OMSYSTEM OM-3」</b> 講師：ゆ〜とび Presented by OM デジタルソリューションズ 
12:40-13:20 【ステージ B】	<b>アベっちの「好きなツァイスレンズ 2025」</b> 講師：阿部 秀之 Presented by トキナー 
12:40-13:20 【ステージ C】	<b>『広告写真家の目線』vs 『俺の この写真に勝てるか』写真対決</b> 講師：百々 新 (博報堂プロダクツ フォトクリエイティブ所属 フォトグラファー) 写真左 金澤 正人 (資生堂クリエイティブ所属 フォトグラファー) 写真中央 鈴木 英雄 ((公社) 日本広告写真家協会 副会長 フォトグラファー) 写真右 
13:50-14:30 【ステージ A】	<b>アカギ流 新時代の一眼レフレンズ・オールドレンズ活用術！</b> 講師：赤城 耕一 (写真家) Presented by 焦点工房 
13:50-14:30 【ステージ B】	<b>～星空フォトコンテスト 2024 を振り返って～</b> <b>「フォトコン審査員から学ぶ星空写真の楽しみ方」</b> 講師：大西 浩次 北山 輝泰 Presented by ビクセン 

3/2 (日)	
13:50-14:30 【ステージ C】	<b>スマホや PC で星景写真ロケハン</b> 講師：川口 雅也 (星ナビ編集人) 写真左 石川 果奈 (星ナビ編集人) 写真右 Presented by 星ナビ (アストロアーツ) 
15:00-15:40 【ステージ A】	<b>ドキュメンタリー写真の現在と未来 ～新聞・雑誌の現場から</b> 講師：片岡 英子 (Newsweek 日本版フォトエディター) 写真左 時津 剛 (朝日新聞映像報道部フォトエディター) 写真右 
15:00-15:40 【ステージ B】	<b>レンズベビー活用術 2025 2 人の写真家のクロストーク</b> 講師：川合 麻紀 写真左 見崎 豪 写真右 Presented by トキナー 
15:00-15:40 【ステージ C】	<b>“おいしい瞬間”をビジュアル化するための撮影レシピ</b> 講師：大手 仁志 (フォトグラファー/シズルディレクター) Presented by 玄光社 
16:10-16:50 【ステージ A】	<b>写真で語る『東京タイムスリップ』× 『玉ちゃんの昭和あるある』～懐かしくも新しい</b> 講師：善本 喜一郎 ( (公社) 日本広告写真家協会 副会長/写真家) 写真左 玉袋 筋太郎 (芸人) 写真右 
16:10-16:50 【ステージ B】	<b>カメラは道具というより世を観る『相棒』です。</b> 講師：John Sypal (写真家) 写真左 有元 伸也 (写真家) 写真右 
16:10-16:50 【ステージ C】	<b>アーティスト写真を撮る。</b> 講師：神藤 剛 (フォトグラファー) 

CREATORS EDGE Spring Edition

その他、期間中は、様々なステージを会場内各所にて開催します。詳細は公式サイトにてご確認ください。

<https://www.cpplus.jp/>

## 注目コンテンツのプリントの魅力再発見！ 多彩な写真展とフォトブックコーナー

猫好きにはたまらない、全 103 点の猫の写真が集合する「ねこ写真展」、ZOOMS JAPAN 2025 受賞作品展示などの多彩な写真展や、メディアパートナーによる「CP+フォトブックコーナー」など、写真作品を楽しむ企画が充実！

### 新進写真家発掘のためのフォトコンテスト ZOOMS 写真展

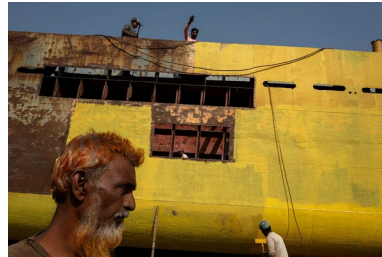
CP+は、新進気鋭の写真作家を応援するために、Salon de la Photo（サロン・ドゥ・ラ・フォト）\*と合同写真展を開催します。「ZOOMS JAPAN」は、CP+がフランスのフォトコンテスト「LES ZOOMS（レ・ズーム）」（主催 Salon de la Photo）に賛同し、新進写真家の世界進出を応援するため、2015年から開催しているフォトコンテストで、2024年で8回目の開催となります。

CP+2025では、「LES ZOOMS 2024」の“プレス賞”と“パブリック賞”

受賞者2名の作品と、2025年2月に発表予定の「ZOOMS JAPAN 2025」の受賞者の作品を展示します。

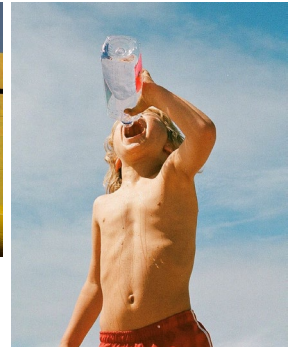
\*半世紀の歴史をもつフランスのカメラショー

<ZOOMS JAPAN 2025 詳細は右記 URL よりご覧いただけます> <https://www.cpplus.jp/zoomsjapan/>



右：©Claire Guarry

左：©Omar Al Jiwari



### 猫好き必見！「ねこ写真展@CP+2025～愛しき猫たちのキロク・キオク～」

日本全国から集まった猫写真家がそれぞれの個性で捉えた、他ではなかなか見られないシーン満載の「ねこ写真展」。

ディレクションは CP+2024 でも指揮をとった、写真家星野俊光氏。たくさんのファンに向けて、パワーアップしたねこ写真を展示します。

猫好きにはたまらないキュートなフォトを堪能してください。

©サトウミキ



### 若い感性に触れよう！ 写真にかける青春の大会 「写真甲子園 2024 本戦ファイナル出場校 作品展示」

全国の高校写真部・サークルなどからエントリーされた組写真を、作品審査及びプレゼンテーション審査によって選抜。2024年は歴代最多**604校**が参加！

CP+では全国11ブロックから本選ファイナルへと進んだ優秀校18校の写真を展示します。高校生らしい創造性や感受性で、真剣に写真と向き合った作品をご覧ください。



### フォトブックの世界を堪能！「メディアパートナー CP+フォトブックコーナー」

フォト・アートブックの出版社がメディアパートナーブースに出展。

魅力あふれるフォトブックの世界をお楽しみください。

CP+フォトブック出展社

AKAACA

SUPER LABO roshin books

Libro Arte

PLACE

PCT

FUGENSHA



Zen Foto Gallery

Photo & Culture, Tokyo

※順不同

# 注目コンテンツ③ 映えテク満載！ SNS 世代や若いファミリー向け 写真・動画撮影ワークショップ

お子様をかわいく撮影したいファミリーから映えテクが知りたいカメラ女子まで。

多彩なワークショップであなたのビジュアルライフを応援します。

<ファミリーにおすすめのワークショップ>

開催日	時間	タイトル	講師
2/27 (木)	11:00~11:40	女の子ママ大集合！ ひな祭りフォトブースで撮影会	古城戸有加
	14:30~15:30	フレンチカントリーな非日常の世界観でこどものファッションムービーを撮ろう！	ゲルバンド愛
2/28 (金)	14:30~15:10	目指せ！リアル映え スマホで撮るおでかけファミリー動画の作り方	なっつ
3/1 (土)	12:30~13:10	親子でつくろう！ 手型・足型をべったん！手作りガーランド	まいせんせい 🌸
	14:30~15:10	こどもカメラマン体験	risa
	16:30~17:10	女の子ママ大集合！ ひな祭りフォトブースで撮影会	古城戸有加
3/2 (日)	13:00~13:40	我が子をかわいく撮る！ 作った小物と一緒に♡「お花ベビー撮影会」	岡崎 佳織
	14:30~15:10	かわいい瞬間を逃さない！ “決定力”を鍛える「春のプチ運動会」	Mico
	16:10~16:40	女の子ママ大集合！ ひな祭りフォトブースで撮影会	古城戸有加



<カメラ女子必見のワークショップ>

開催日	時間	タイトル	講師
2/27 (木)	13:00~13:40	お家でほっこりスイーツ撮影 省スペースでもおいしそうを引き出す世界観の作り方	うび
	16:30~17:10	女子旅は楽しい！思い出に残るおしゃれな写真や動画を撮影するコツ	あず
2/28 (金)	11:00~12:00	人気ハンドメイド作家と一緒にフォトフレーム作り&作品の撮影テクニック講座	糸
	12:30~13:10	写真刺繍をやってみよう！	糸
	16:30~17:10	リアルやtiktokで注目を集める！オシャレな自分ムービー撮影	奈良あさみ
3/1 (土)	11:00~12:00	ガールズフォトグラファー交流会！ ～ガリーヴィンテージな世界観でモデル撮影～	Mayu Hosokawa
3/2 (日)	11:00~12:00	スマホの無料アプリで OK！バズるトリック動画の作り方	うび



注目コンテンツ④ お子様&ファミリー必見！！  
**大好評「プラレール巨大ジオラマ 2025 バージョン」**  
**「オシャレ魔女 ラブ and ベリー」**フォトスポット&オリジナルカード制作

CP+では、ファミリーが楽しめるコンテンツも充実。2025 年は、大好評のプラレール巨大ジオラマに加え、特別企画として TOMIX の鉄道模型が初登場。また、女子必見の「オシャレ魔女 ラブ and ベリー」コラボ企画もご用意！

“撮り鉄”キッズ集合！「プラレール巨大ジオラマ 2025 バージョン」

CP+2024 で大好評だった「プラレール巨大ジオラマ」が帰ってくる！ 見て楽しい、撮って楽しい、大迫力の展示は、お子様から大人まで、多くのファンを魅了します。(©TOMY「プラレール」は株式会社タカトミーの登録商標です)



※イメージです

鉄おも！ 特別企画#トミックス撮り鉄



憧れの“あの情景”がCP+に上陸！  
 鉄おも！ 共同出展企画 #トミックス撮り鉄  
 昨年好評だった鉄おも！の鉄道おもちゃ体験 & 撮影ブースに鉄道模型メーカーのトミーテックも登場！  
 模型を撮影して #トミックス撮り鉄 を楽しもう！



オリジナルカードが作れる！「オシャレ魔女 ラブ and ベリー」

2004 年にアミューズメント施設やショッピングセンターに登場し、当時の小学生を中心に大人気を博した株式会社セガのキッズ向けカードゲーム「オシャレ魔女 ラブ and ベリー」。2024 年に 20 周年を迎えたことを記念し、特設コーナーが登場します。カードやステージをイメージしたフォトスポットをご用意するほかオシャレまほうカード風のオリジナルカードづくりも体験できます。(有料)

当時遊んでいた方からお子様まで皆様でぜひお楽しみください。



オリジナルオシャレまほうカード  
 ※イメージです



**注目コンテンツ⑥ 人気写真家多数を含む 136組が参加！**  
**ZINES FAIR at CP+ 2025**

「CP+2025」の会場、パシフィコ横浜 2F・アネックスホールにて ZINE の販売イベントを開催します。

**ZINES FAIR** 【開催日時】  
**AT CP+**

企画：flotsam books

3月1日（土）10:00-18:00

3月2日（日）10:00-17:00

ZINE（ジン）って知ってますか？「Magazine（雑誌）」や「Fanzine（ファン雑誌）」を短くした言葉とも言われている個人や小さなグループが手作りで作る少数の小冊子のことなんです。同人誌とかミニコミ誌とか言われるものもありますが、そういうのも全部含めて ZINE って呼ばれてます。出版社を通さず個人が D.I.Y. の精神で作る雑誌とも作品集とも言えないような小さなコミュニティツールであり表現手段。現在活躍中の作家から 10 代の若者まで各々が好きに作った ZINE の販売会を開催します！



**注目コンテンツ⑥ 好評に応じてグルメ充実！**  
**アジア屋台村**

大好評のキッチンカーが今回も充実！今回のテーマは「アジア屋台村」。台湾、韓国、ベトナム、シンガポール、インドネシア、中国。各国の人気グルメが屋台村に大集合します。人気上昇中のベトナム サンドイッチ「バインミー」から韓国のボリュームスイーツ「トウンワッフル」まで。ごはんもスイーツも充実の品揃えです。

**FOOD TRUCK LIST**



**SITA | 台湾**

台湾まぜそば、チョコディップチュロス など



**あんじ | 中国**

麻婆豆腐、肉まん など



**レインボーダイナー | 韓国**

ヤンニョムチキン、チーズハットク など



**燻製屋 KEN | ベトナム**

バインミー、マンゴーパフェ など



**es.tokyo | インドネシア**

ナシゴレン、トムヤム唐揚 など



**Mr.Chicken 鶏飯店  
シンガポール**

鶏飯、スパイシーフランク など



**NOODLE STAND 栗原商店  
多国籍料理**

アジアンラーメン など



**WEP | 韓国**

トウンワッフル など



**【CP+2025 開催概要】**

- 名称： CP+（シーピープラス）2025
- 開催日時： 2025年2月27日（木）～3月2日（日）4日間

一般来場者 各日入場時間

2/27（木）	12～18時
2/28（金）	10～18時
3/1（土）	
3/2（日）	10～17時

※2月27日（木）10～12時は、VIP・プレス・アンバサダーのみ入場可能です。

- 会場： 会場イベント：パシフィコ横浜（神奈川県横浜市）  
オンラインイベント：CP+公式WEBサイト（<https://www.cpplus.jp/>）  
※オンラインは3月31日までアーカイブ配信いたします
- 会場入場： 無料（事前登録制） オンラインイベントは事前登録不要

**CP+2025 会場ご取材 申請方法**下記 URL より「プレス登録」を行ってください。**原則、事前登録が必須**となります。<https://www.cpplus.jp/press/registration.html>

- 主催： 一般社団法人カメラ映像機器工業会（CIPA）
- 後援： 経済産業省／観光庁／神奈川県／横浜市／横浜商工会議所／  
日本貿易振興機構（JETRO）
- 特別協力： 日本カメラ博物館／日本新聞博物館／横浜美術館
- 協力： 公益社団法人応用物理学会／カメラ記者クラブ／東京写真記者協会／  
日本営業写真機材協会／一般社団法人日本オプトメカトロニクス協会／  
一般財団法人日本カメラ財団／一般社団法人日本光学会／  
公益社団法人日本広告写真家協会／一般社団法人日本写真映像用品工業会／  
公益社団法人日本写真家協会／一般社団法人日本写真学会／  
協同組合日本写真館協会／公益社団法人日本写真協会／  
一般社団法人日本写真文化協会／一般社団法人日本電子回路工業会／  
日本フォトイメージング協会／一般社団法人日本望遠鏡工業会／パシフィコ横浜／  
公益財団法人 横浜市観光協会（50音順）
- 主な出展分野：カメラ、レンズ、写真・映像撮影関連用品、望遠鏡・双眼鏡、ディスプレイ、PC、フォトフレーム、  
アルバム、プリンター、写真・映像編集加工ソフト、写真・映像関連サービス、  
各種趣味・イベント関連、携帯電話通信事業者、教育機関など

**<本リリース、およびご掲載・ご取材に関するお問い合わせ先>**CP+広報事務局（株式会社ユース・プランニングセンター内） E-mail： [press@cpplus.jp](mailto:press@cpplus.jp)

※メールでのお問い合わせをお願いいたします

出展企業・団体一覧 (2月13日時点・五十音順) 会場イベント・オンラインイベント共通

- Urth
- アガイ商事 broncolor/Aputure
- Acculus
- ATOMOS
- イメージビジョン
- Insta360
- VANLINKS (NANLITE/NANLUX/GUTEK)
- ヴィデンダムメディアソリューションズ
- EIZO
- H&Y/SMDV
- Escura Camera
- エツミ
- FL トクヤマ
- Evoto AI
- LK SAMYANG
- Angelbird Technologies
- OM デジタルソリューションズ
- OWC
- CAYER
- カシマ
- KANI フィルター
- Kandao Technology
- ギグワークス/SNPIT/カメラの日直
- キヤノン/キヤノンマーケティングジャパン
- 京立電機
- King/Fotopro/iFootage (浅沼商会)
- Google Pixel
- GREEN×EXPO2027
- QLCLE
- ケンコー・トキナー
- ケンコープロフェッショナルイメージング
- コシナ
- GODOX
- サイトロンジャパン/LAOWA
- SAEDA
- SUMMIT CREATIVE
- SUNEAST (旭東エレクトロニクス)
- Jiangmen Kase Optics
- SIGMA
- cizucu
- Synology
- SHARPSTAR/Askar
- ZHUHAI HIGH-TECH ZONE LENTHEM TECHNOLOGY
- 焦点工房 | K&F Concept/TTArtisan/VILTROX
- SIRUI JAPAN
- Shenzhen 7Artisans Photoelectric Technology
- スノン
- スリック
- セガ フェイブ
- セコニック/ヴィンチェロ
- ZWO
- ソニー/ソニーマーケティング
- 大日本印刷/DNP フォトイメージングジャパン
- TAIWAN SUNPOWER FILTERS
- タムロン
- 中山精格電子科技
- ティアック TASCAM
- DxO
- DZOFILM/VAXIS/Homan/Lightbanktech(ホライゾン)
- TILTA
- DENTO
- 東莞市 YC オニオンネットワークテクノロジー
- 東京印書館
- 東洋リビング
- トキナー
- TOKIWA STYLE
- DROMI
- ニコン/ニコンイメージングジャパン/ニコンビジョン
- NiSi
- 日本写真映像用品工業会
- NEEWER
- Nextorage
- no co so - Art Book
- HARLOWE/HOBOLITE
- パイオテック
- Haida
- ハクバ写真産業
- Hasselblad/DJI/PGYTECH
- バンガード
- PR39
- ピクセン
- フェリクロス
- 富士フィルム
- プラステックジャパン(Plustek)
- Prowell Bag International
- プロフォト
- HOVERAir Japan
- HOLLYLAND
- マルミ光機
- ME Group Japan
- ヤシカ
- ユニテックス
- ヨセミテストラップ
- YONGNUO
- LUMIX (パナソニック)
- RAID
- レオフォトジャパン
- レキサージャパン
- ロモグラフィー

学生団体一覧 (五十音順)

- 青山学院大学 写真研究部
- 京都芸術大学通信教育部芸術学部美術科 写真コース有志チーム
- 埼玉大学 写真部
- 上智大学 写真部
- 高崎経済大学 写真部
- 宝塚大学東京メディア芸術学部 写真ゼミ (神林研究室)
- 千葉工業大学 写真部
- 中央大学 理工学部写真会
- 中部大学 写真部
- 帝京大学 写真部
- 東京経済大学 写真研究会
- 東京工芸大学 学生会写真部
- 東京工芸大学 自主制作同好会エトセトラ
- 東京大学 写真文化会
- 東京電機大学 東京千住文化部会写真部
- 東京都市大学 写真部
- 東京農業大学 農友会 写真部
- 東京理科大学 I 部文化会写真部
- 東京理科大学 ROVERS 写真部
- 新潟大学 写真サークル「FOCUS」
- 日本大学 生物資源科学部 文化部連盟 写真研究部
- 人間環境大学 写真クラブ
- 北海道大学 写真部
- 明星大学 文化会写真部
- 早稲田大学 写真部
- 一般社団法人 日本学生写真部連盟

イベントパートナー

メディアパートナー



海外イベントパートナー



※順不同

## ZINES FAIR at CP+ 一覧 (2月13日時点)

- 街道 KAIDO
- GRAF Publishers
- ギャラリー・ニエブス
- boundary books
- CAVE-AYUMI GALLERY
- FancysShopDrivein
- Motoyoshino
- crevasse
- DISH ARTS
- GC magazine
- Mēdeia2.0
- Photon Observation Club
- philcontemporary/mob
- niffiiy
- Chee Power Books
- 金村修 & 小松浩子
- 植本一子と ODD ZINE
- うつゆみこ & うつゼミ
- 細倉真弓 & 矢島陽介 & 吉田和生
- 蓮井元彦
- 菅野恒平 & 草野庸子
- 服部恭平
- 小山田庄司
- 高木美佑
- apartment magazine
- 脇みゆう
- 石間秀耶
- オカダキサラ
- 久保風人
- 山口呼夏
- 縹 (榎本実優、三浦晃)
- HighCala ハイカラ from the side of tokyo
- フロムザサイドオブトーキョー
- PIKO
- 深山直哉
- 津川貴恒
- PIDAN
- 西秋 恵
- 竹中然
- 橋本雛美
- 砂田紗彩
- ISYY
- 山田藍士
- 斉藤篤史
- 猪俣肇
- AKEBOSHI
- 西川りさ
- MANA HIRAI
- 資延美葵
- サイキカツミ
- hibi/etosó
- Amenyán
- かきのまいろは
- 藤田愛海
- 鶴川瑞希
- 谷口雄介
- nakagawaemiri n kawashimadaichi
- 蛭川仁
- Foggy
- 鈴木那奈
- 相ヶ瀬広大
- 横田幸季
- Little Genesis
- もりちか
- 櫻井亮太
- rumiko watanabe
- 長谷川ニシン
- 笠原颯太
- 繪鳩新・久々利涼
- Viktorija Makaускаite
- カトウユイカ
- 狩野萌 & 登万里子 (奇才人ズ)
- mio & elly
- 川満凜 / 空凜
- 前田経一
- GAITE
- 大石梨緒、KAITO KAN、みくりやみなみ
- aoyuki
- 本出版
- TTM
- 8000books and so on.
- 菊池祐輝
- 片柳拓子
- 村田啓将
- 出版幽霊部員
- 雨庭有沙
- 島みこ
- 佐々木潮音
- 言葉で装いを紡ぐ
- 木村桃
- 永田彩菜
- mt.souvenir
- 原田英恵
- 笹下更紗
- ぼくのフォト・Sho (三雲翔)
- 清水紗京
- 保延みなみ
- sabachan+
- okahill
- オツコ
- 福井一平
- 永野匠馬
- 前田にこ
- 鷹巣由佳
- HUANG KAICHI
- 俵野帆乃佳
- TEETHING
- Randonneur Publication
- 鈴木美沙希
- 福山めぐ
- 鈴木妙枝
- 木村星来
- 上林郁帆
- P.S.00:00
- 辻和馬
- naka\_shim
- Chiaki Suzuki
- 高木健汰郎
- 菅谷ケイスケ
- 久松陸
- マツダカオリ
- 横田幸季
- Toshiki Kono
- YMC
- 遠藤良
- 橋高純之介
- Flower Park
- 高木紗希
- 前田充晴
- 小幡咲奈
- 寺井隆太郎
- PAO
- 鶴本哲太
- 前多はるの
- Practice
- 木場龍門
- flotsam books