

Submitted : 2019-10-06	Accepted : 2020-12-04
Revised : 2020-06-03	Published : 2020-06-17

تحليل التنفيذ الطريقة المحادثة في تعلم اللغة العربية

Hidayatul Musa'adah; Siti Khoirun Nihaya; Zakiyah Isnawati

IAIN Kudus, Indonesia

hidayatulmusaadah08@gmail.com; khoirunniha99@gmail.com;

zakiyahisnawati79@gmail.com

Abstract

This article explains the importance of applying Arabic learning methods. In the learning process there are several methods of understanding the skill that must be mastered in learning. one of them is the muhasatsah method. In this article the reader is invited by the writer to the author to discuss various matters related to Muhadatsah method in learning Arabic. Including characteristics, benefits, principles, basic concepts, and language skill and objective. With us learning the method of muhadatsah in language learning, it is expected that we can do learning Arabic with the maximum and can motive students to be more happy and easy to learn Arabic.

Keywords: Arabic learning, method, muhasatsah.

ملخص البحث

تشرح هذه المقالة أهمية تطبيق أساليب تعلم اللغة العربية. في عملية التعلم ، هناك عدة طرق لفهم الفهم أو المهارات التي يجب إتقانها في التعلم ، واحدة منها هي الطريقة المحادثة. في هذه المقالة ، تتم دعوة القارئ من قبل المؤلف لمناقشة مختلف الأمور المتعلقة بالطريقة المحادثة. في تعلم اللغة العربية ، بما في ذلك الخصائص والفوائد والمبادئ والمفاهيم الأساسية والمهارات اللغوية والأهداف. من خلال تعلم الطريقة المحادثة في تعلم اللغة العربية ، من المتوقع أن يتمكن من تنفيذ تعليم اللغة العربية على أكمل وجه وتحفيز الطلاب ليكونوا أكثر سعادة وسهولة في تعلم اللغة العربية.

الكلمات المفتاحية: التعليم اللغة العربية، الطريقة، المحدث.

أ. مقدمة

اللغة هي حقيقة النمو والتطور وفقا لنمو الناطقين بها. (Hermawan, 2013). اللغة هي أداة اتصال للحياة البشرية سواء السياق الفردي أو الاجتماعي. (Nuha, 2016). لذلك يتم استخدام اللغة كأداة للتواصل مع بعضهم البعض وتبادل الخبرات والتعلم من بعضهم البعض لتحسين القدرات الفكرية للإنسان. أحد الجهود لتحسين ذلك هو تعلم اللغة العربية وطرق مختلفة. واحد منهم هو الطريقة المحادثة. اللغة العربية لها مكانة مهمة وتعمل كلغة دولية. لذلك نحن بحاجة إلى إجراء التدريب والتطوير باللغة العربية. يتم توجيه التدريب وتطوير المهارات والمهارات اللغوية إلى 4 أنواع من المهارات وهي الاستماع و الكلام و الكتابة و القراءة حيث ترتبط المهارات اللغوية الأربع ارتباطاً وثيقاً ببعضها البعض. (Anan, 1916)

مهارات الكلام هي عملية من جوانب اللغة العربية. مهارات الكلام هي أشياء صعبة التدريس لأنها تتطلب استعداد الطلاب وعقلية وشجاعتهم. توفير التدريب لتسهيل التعبير عن الأفكار والمشاعر وهي الطريقة المحادثة. يمكن تفسير كلمة المحادثة على أنها حوار أي الكلام أو الكلام بالتناوب بين طرفين أو أكثر ويتم ذلك من خلال سؤال وجواب حيث يوجد موضوع المحادثة أو الغرض المراد تحقيقه. مع هذا الأسلوب يشجع الطلاب على حفظ النصوص باللغة الأجنبية وترجمتها. لتكون قادرًا على الكلام باللغة العربية جيدًا يلزم إتقان مجالات نحو و صرف و مفردات و أسلوب والمعاني وغيرها من الأفكار الثاقبة في الثقافة. مهارات الكلام بمعنى المحادثة جيدة ليست كافية لإتقان الكثير من المفردات والمواد كما هو مذكور أعلاه، ولكن يجب إضافتها بقدرات إستماع وفهم العلم بشكل جيد ويجب أن تكون مصحوبة بتعبير منهجي بطلاقة مع ممارسة تقليد وحفظ الحوار حول مختلف المواقف والفرص. يفشل العديد من تعلم المحادثة في تحقيق الأهداف المتوقعة، بسبب من خلال إعطاء مواد قواعد غير متناسبة، يناقش الكثيرون قواعد بالتفصيل والافتقار إلى تطوير المحادثة المادية. لذلك يلعب المعلم دورًا مهمًا في ترتيب المواد المراد تسليمها ومقدار المحتوى في منهج تعليم المحادثة. (Munir, 2017)

تطورت في المجتمع تظهر أن تعلم اللغة العربية لا يزال يعتبر صعبا. على الرغم من أن كل لغة لديها مستويات مختلفة من الصعوبة والسهولة اعتمادًا على خصائص نظام اللغة (علم الأصوات والتشكيل وبناء الجملة والدلالة). تعتبر القواعد النحوية الإندونيسية أسهل من اللغة العربية لأن التمييز بين الأنواع المفرد والمثنى والجمع في بنية الجملة لا يتم تدريسهما باللغة الإندونيسية. لكن بالنسبة للعرب فإن نطق الحروف الساكنة والغناء يعتبر أيضًا صعبًا لأنهم لا يختارون الحروف الساكنة والغناء. لكن في كثير من الحالات، يميل هيكل وأسلوب اللغة العربية إلى أن يكونا أكثر تنوعًا وجمالًا وكاملًا بالمعنى مقارنة باللغات الأخرى.

المهارات اللغوية لها مستويات قياسية من المستويات الأساسية إلى المستويات العالية. لا يضمن إجادة الشخص بلغة ما كفاءته في تدريس اللغة للآخرين. يجب أن يتقن مدرس اللغة العربية ٣ أشياء على الأقل وهي إجادة اللغة العربية معرفة اللغة والثقافة العربية ، مهارات تدريس اللغة العربية. التعلم عبارة عن عملية تعلم تتكرر مرارًا وتؤدي إلى تغييرات سلوكية تتحقق وتميل إلى أن تكون دائمة. (Thobroni, 2013)

نظرًا لأهمية تعلم اللغة العربية في تطوير اللغة والأجيال القادمة في نجاح تعلم اللغة العربية فسوف يشرح المؤلف في هذه المقالة تطبيق الطريقة المحادثة ليكون أحد الأساليب التي تسهل على الطلاب تعلم اللغة العربية.

ب. الباحثة

١. تعلم اللغة العربية

يختلف تعلم اللغات الأجنبية عن تعلم اللغة الأم وبالتالي فإن المبادئ الأساسية للتعلم مختلفة أيضًا في كل من الأساليب والمواد وعمليات التعلم. اللغة عبارة عن نظام يتكون من عدة عناصر وجوانب لها كائنات دراسة مختلفة ولكنها لا تزال مترابطة. لذلك يجب أن تتضمن تعلم اللغة جوانب أو مجالات دراسة مختلفة ، ولكن يجب أن تكون مرتبطة دائمًا ببعضها البعض.

تعلم اللغات هو في الأساس عملية تحويل ونقل مهارات أو قدرات معينة. بالنسبة لجوانب المهارات اللغوية بشكل عام وهناك أربع فئات هي مهارات الاستماع الكلام والقراءة والكتابة. كل طفل لديه القدرة على إتقان كل لغة. لكن تعلم اللغة الأم ناجح نسبيًا بينما يكون تعلم اللغات الأجنبية أمرًا صعبًا. يحدث هذا عادةً بواسطة أربعة عوامل:

أ. أهداف التعلم

تعلم اللغة الأم هو الغرض من الحياة ، أي كأداة اتصال لتحقيق شيء مطلوب في الحياة اليومية. لذلك الدافع في التعلم مرتفع للغاية. أثناء تعلم لغات أجنبية مثل اللغة العربية بشكل عام فإن الغرض من ذلك هو أداة لمهارات أو خبرات معينة كعلم (ثقافة). بحيث يكون الدافع لتعلم اللغة العربية أقل من اللغة الأم. على الرغم من أن حجم الدافع لتعلم اللغة يؤثر على النتائج المراد تحقيقها.

ب. تمتلك القدرة الأساسية

عند تعلم اللغة العربية ، يجب عليك أولاً إتقان اللغة الأم ، باللغتين الشفوية والمكتوبة والتفكير. لذلك من المؤكد أن تعلم اللغة العربية أكثر صعوبة وصعوبة ، لأنه يجب أن يعدل كلاً من نظام الصوت وبنية الكلمة ونظام التفكير اللغوي.

ج. بيئة التعلم

بيئة التعلم هي كل ما يحيط بعملية التعلم ، والتي تشمل عناصر البيئة الطبيعية والبيئة البشرية والظروف الاجتماعية. سيكون للبشر وبيئتهم دائماً علاقات ترابط. تؤثر الجودة البيئية على جودة أنشطة الحياة البشرية التي تؤثر على جودة البيئة.

د. مرافق التعلم

تعد التسهيلات في عملية التعلم واحدة من العناصر المهمة التي تؤثر على نجاح عملية التعلم لا سيما معمل اللغات بجميع فوائده. حيث يمكن للمرافق في المختبر أن تجلب الطلاب في تعلم اللغات الأجنبية بما في ذلك اللغة العربية إلى الواقع الفعلي للغة العربية ، حيث يعمل العرب.

لذلك يحتاج المعلم الذي يقوم بتدريس اللغات الأجنبية مثل اللغة العربية إلى فهم المبادئ الأساسية لتعلم اللغات الأجنبية ، وهي:

١. أولويات التقديم

مبدأ الأولوية هو عندما يريد المعلم تقديم مواد تعليمية ، يجب عليه أن يفكر في المواد التي يجب تسليمها أولاً ولاحقاً ، لأن هذا سيؤثر على تدفق عملية التعلم التالية. في تعلم اللغة العربية ، هناك مبادئ في تقديم المواد التعليمية ، وهي:

أ. الإستماع قبل الكلام والكتابة

ب. الجمل قبل الكلمات

ج. الكلمات اليومية قبل الكلمات الغريبة

د. تعليم اللغة كالناطقة

اسمع وتكلم قبل الكتابة. ينحرف هذا المبدأ عن الافتراض بأن تدريس اللغة الجيد هو تعليم يتوافق مع تطور اللغة التي يعيشها البشر. إنه يوضح أنه يجب أولاً تعزيز القدرة على الاستماع، ثم القدرة على تقليد الكلام ، ثم الجوانب الأخرى مثل القراءة والكتابة.

يمكن لتعلم النطق والتقليد أن يتخذ الخطوات التالية:

(١) يتم تدريب المتعلمين على قراءة الأحرف المفردة الأسهل والأكثر دراية، ثم

الرسائل ذات العلامات الطويلة ويتم تدريبهم لاحقاً عن طريق قراءة الكلمات

والجمل بسرعة مثل: بي و بو و با و ب و وما إلى ذلك

(٢) شجع الطلاب عندما تستمع عملية التعلم وتقرأ الحروف أو الكلمات لتقليد

التجويد وكيفية التوقف والطويل والقصير.

(٣) تعليم الجمل قبل تدريس اللغة. من خلال إعطاء الأولوية لتدريس بنية

الجملة (نحو) ، ثم هيكل كلمة (صرف).

لذلك ، يجب أن يكون مدرس اللغة العربية قادراً على اختيار جمل يمكن

فهم محتوياتها بسهولة من قبل الطلاب وأن تحتوي على جمل أساسية فقط وليس لفترات طويلة. إذا كانت الجملة طويلة، فمن الأفضل أن يتم فصلها حتى يسهل على الطلاب فهم الجملة.

٢. الدقة

يتم تطبيق هذا المبدأ عند تدريس المواد حول الاصوات والتركيب والمعاني. هذا يعني أن مدرس اللغة العربية يجب ألا يكون قادرًا على التغلب على الطلاب فحسب، بل يجب أن يكون قادرًا أيضًا على إجراء تصحيحات وتعريف الطلاب بالانتقاد لما يلي:

أ. تصحيح في التعلم الأصوات.

جوانب التعلم من هذه المهارة من خلال التدريب على السمع والكلام. إذا كان الطلاب لا يزالون يقرؤون اللغة الأم في كثير من الأحيان ، فيجب على المعلم التأكيد على ممارسة القراءة والاستماع إلى أصوات الحروف العربية بشكل مستمر والتركيز على أخطاء الطلاب.

ب. تصحيح في التعلم النحوي (التركيب)

هيكل الجمل في اللغة مع بعضها البعض بشكل عام هناك العديد من الاختلافات. يتم التأكيد في تصحيح تأثير اللغة الأم على اللغة العربية. على سبيل المثال ، في الإندونيسية ، تبدأ الجملة دائمًا باسم (موضوع) ، لكن باللغة العربية يمكن أن تبدأ الجملة بفعل (فعل).

ج. تصحيح في تعلم التعبير (المعاني)

في الإندونيسية بشكل عام ، كل كلمة أساسية لها معنى واحد عند إدخالها في جملة واحدة. ومع ذلك ، في اللغة العربية ، كل الكلمات تقريبًا لها أكثر من معنى واحد ، والمعروفة باسم مشترك (كلمة واحدة معاني كثيرة) ومتردف (كلمات

مختلفة ومعاني). لذلك ، يجب على مدرسي اللغة العربية الانتباه إلى المشكلة. يجب أن يكون قادرًا على توفير الحل الصحيح في تدريس معنى التعبير بسبب وضوح التعليمات.

٣. مبدأ تدريجي

انطلاقاً من المادة العربية ، يمكن تصنيف مراحل التعلم على النحو التالي:

أ. مراحل تعلم المفردات (مفردات)

يجب أن يهتم تعلم المفردات بجوانب استخدام الطلاب ، أي البدء في توفير مواد المفردات التي تستخدم غالبًا في الحياة اليومية وفي شكل كلمات أساسية. ثم توفير المواد المتعلقة. الغرض منه هو أن يتمكن الطلاب من تجميع جمل مثالية والاستمرار في زيادة قدراتهم.

ب. مراحل التعلم النحوي / قواعد

في تعلم كويد يجب على كل من الشاهد والشهيد الاهتمام أيضًا بفائدته في المحادثة اليومية. في تعلم نحو، على سبيل المثال، يجب أن يبدأ بمواد حول جمل مثالية (عدد المفيد) ، ولكن يجب أن تكون تفاصيل مادة العرض التقديمي عن طريق تدريس حول إسم وفعل ورسائل.

ج. مراحل التعلم المعنى (الدلالة)

عند تدريس معنى الجمل أو الكلمات ، يجب على مدرس اللغة العربية اختيار الكثير من الكلمات أو الجمل التي غالباً ما تستخدم في الحياة اليومية. علاوة على ذلك ، معنى جمل واضحة قبل معنى الجمل التي تحتوي على معاني اصطلاحية.

٤. المبادئ العاطفية

التعلم الجيد هو التعلم الذي يتم عن طريق إشراك عنصر الشعور (العاطفي). لذلك ، في عملية التعلم يجب أن تحتوي على جو ممتع وممتع، لكن هذا لا يعني أن عليك أن تضع جانباً الجدية. لذلك نحن بحاجة إلى الخطوات التالية:

أ. الابتعاد عن كل ما يمكن أن يجلب إزعاج.

ب. توفير الدافع والتقدير لإجابات الطالب الصحيحة.

ج. توظيف روح التكاتف

د. أدخل عناصر اللعبة والممارسة.

هـ. بناء التواصل الجيد والتفاعل بين المعلمين والطلاب

و. خلق أنشطة أو أنشطة مختلفة.

٥. مبدأ فهم الجوهر وزيادة التطبيق (والمثانة الصلبة)

ينطلق هذا المبدأ من الافتراض بأن اللغة ليست فقط الجوانب النظرية ، ولكن أيضًا الجوانب التطبيقية. لذلك هناك العديد من الأشياء التي يجب مراعاتها على النحو التالي:

أ. يجب أن يكون تعلم اللغة العربية موجهًا نحو تدريب استخدام اللغة أو ممارستها ، وليس على شرح القواعد النحوية.

ب. اشرح معنى اللغة بأكثر اللغات واقعية وسهولة فهمها من قبل الطلاب. (Munir, 2017)

ج. بعد فهم الجوهر ، تظهر الأنشطة اللغوية لتطوير لغة الطلاب العقلية ، وهي بناء الوعي لدى الطلاب لمحاولة استخدام اللغة العربية في كل نشاط وفقًا لاحتياجات الطلاب.

٢. المفاهيم الأساسية لتعلم اللغة العربية

في تعلم اللغة ، هناك ثلاثة مصطلحات تحتاج إلى فهمها بشكل صحيح ومفهوم ، وهي الأساليب والأساليب والتقنيات. الشروط الثلاثة هي:

أ. منهج لتعلم اللغة العربية

المنهج هو مجموعة من الافتراضات المتعلقة بطبيعة اللغة وطبيعة تعلم تدريس اللغات. في تعلم اللغة العربية ، هناك خمسة أنواع من الأساليب ، وهي:

أ. النهج الإنساني (المدخل الإنساني). يركز هذا النهج بشكل كبير على الطلاب. يجب أن يعامل المتعلمون معاملة إنسانية ، وليس الأدوات أو الأشياء غير الحية التي تتلقى المنبهات وتستجيب لها. وفقًا لبعض خبراء تعلم اللغة الأجنبية ، يعتبر هذا اتجاهًا جديدًا يعتبر الطلاب في العادة كائنات يمكن تشكيلها جميعًا ، بغض النظر عن اهتماماتهم ومواهبهم.

ب. النهج القائم على وسائل الإعلام (المدكال التكتيكي). هذا النهج هو نهج يعتمد على تقنية استخدام وسائط التعلم. يهدف هذا النهج القائم على وسائل الإعلام إلى استكمال السياق الذي يفسر معنى الكلمات ، وهيكل ومعنى المصطلحات الثقافية الجديدة من خلال الصور والخرائط والصور وكل شيء يساعد في شرح معنى الكلمات الأجنبية للطلاب.

ج. النهج السمعي الشفوي (المدخل السماوي السيفي). يفترض هذا النهج أن اللغة هي ما يُسمَع ويُتحدث ، بينما الكتابة هي مجرد تمثيل للكلام. لهذا السبب، يجب أن يبدأ تدريس اللغة في إصدار أصوات اللغة في شكل كلمات أو جمل بطريقة كلاسيكية ثم اطلب من الطلاب تقليدها للحفظ لاحقًا، قبل تدريس التدريس والكتابة.

د. منهج التحليل وعدم التحليل (المدخل التهليلي والجهير التحليلي). النهج التحليلي هو النهج الذي يجعل علم اللغة الاجتماعي أساسًا للنظر في التحليل. في حين

أن النهج غير التحليلي هو النهج الذي يجعل مناقشة علم اللغة النفسي وعلم التعليم كأساس للنظر في التحليل العالمي. لا يتجزأ، والطبيعية. يتطلب هذا النهج تدريس اللغة في مواقف الحياة الطبيعية ويركز على موضوعات النقاش المتعلقة بالحياة النفسية للطلاب.

هـ. منهج التواصل (المدخل الإيثشالي). نهج يركز على مهارات الاتصال النشطة والعملية. مبدأ هذا النهج هو تشجيع الطلاب على التجروء على التحدث باللغة العربية.

و. منهج التعلم الفعلي. التغييرات في عملية التعلم التي تركز على المعلم نحو التعلم المتمحور حول الطالب تلد مناهج التعلم المختلفة التي تهدف إلى تعليم الطلاب. (Rosyidi, 2012)

ج. طرق تعلم اللغة العربية

الطريقة (الطريقة) التي تسمى باللغة العربية الطريقة هي خطة شاملة تتعلق بعرض المواد اللغوية بانتظام أو بشكل منهجي على أساس نهج محدد. (Rosyidi, 2012) تشمل طرق تعلم اللغة العربية:

١) طريقة تراماه النحو (ثوريق القويد والترجمة) وهي طريقة تؤكد على تعلم اللغة النحو والقواميس وقراءة النصوص. تبدأ القواعد النحوية بعرض القواعد التي تتبعها الأمثلة، ويتم شرحها بالتفصيل والإسهاب. بينما يكون نص القراءة في شكل أعمال أو كتب كلاسيكية. دور المعلم كمقدم مواد، ودور الطلاب السليبين كمتلقين للمواد.

٢) الطريقة المباشرة (الثوري الموصرح). هذه المواد التعليمية في شكل كتاب مدرسي في شكل مفردات واستخدامه في جملة. يتم تدريس قواعد اللغة من الأمثلة ويتم أخذ الاستنتاجات. المعلمون والطلاب نشيطون على حد سواء ولكن المعلم له دور في توفير الحوافز في شكل خطاب ومظاهرة

وأُسئلة وبينما يستجيب الطلاب فقط في شكل تقليد والإجابة على الأسئلة والنمذجة وغيرها.

٣) طريقة القراءة (ثورة القروة). الموضوع هو كتاب القراءة مع قوائم المفردات التكميلية وقراءة أسئلة المحتوى. أنشطة التعلم هي فهم محتويات القراءة.

٤) الطريقة السمعية (طريقة السوربة الباشورية) وهي طريقة تعلم اللغة تبدأ من خلال تشغيل أصوات اللغة في شكل كلمات أو جمل ثم نطقها قبل قراءة الدروس وكتابتها.

٥) طريقة التواصل (الثورية الإسلامية). هذه الطريقة هي التدريس الذي يطور كفاءات التعلم للتواصل مع اللغة المستهدفة في سياق اتصال حقيقي أو في مواقف الحياة الحقيقية. لم يتم التأكيد على هذه الطريقة في التمكن النحوي ، ولكن القدرة على إنتاج الكلام المناسب للسياق.

٦) الطريقة الكهربائية (الثورية الإنتيقونية). هذه الطريقة هي طريقة لدمج العناصر في طريقة قواعد المحاضرة ، المباشرة ، القراءة ، السمعية أو التواصلية. (Efendi, 2005)

٣. مهارات اللغة العربية والغرض منها

يمكن تقسيم مهارات اللغة العربية إلى أربعة جوانب ، وهي: الاستحلال، الكلام، القرع والكتاب. هذه الجوانب الأربعة للمهارات اللغوية هي الجوانب الرئيسية لتعلم اللغة العربية لأدوات الاتصال ، كما يتعلمها العرب. على عكس العرب، فإن تعلم اللغة العربية أمر ضروري لأنه بدون هذه المهارات لا يمكنهم القيام بالكثير للتواصل، لأن اللغة العربية هي لغتهم الأم. لذلك ، تعلم المهارات العربية وأهدافها هي:

١. الإستماع أو تعلم مهارات التعلم '

في الأساس ، تنقسم مهارات التعلم في الإستماع إلى فئتين: الأولى ، تعلم الأصوات والثاني فهم التعلم المسموع. يغطي تعلم الأصوات مجالات دراسة شفة السورات ، المخرج أو المكان الذي يظهر فيه الحرف ، وكيفية قراءة كل وظيفة من علامات التقييم. بالنسبة للطلاب الإندونيسيين ، فهم أكثر دراية بالتجويد من التعلم. مع سياق تعلم قراءة القرآن وليس في سياق اللغة العربية.

أهداف التعلم في الإستماع هي كما يلي:

أ. يستطيع الطلاب فهم كل خطاب أو تعبير لغوي موجود للاستجابة لكل عبارة أثناء عملية تعلم اللغة العربية أو خارج عملية التعلم.

ب. فهم أنظمة الصوت جيدا.

ج. فهم مع التجويد الجيد والأصوات الإيقاعية من الحروف.

د. فهم الرمز الصوت الذي يسمع جيدا.

هـ. فهم معنى كل مفردات ووظيفة الكلمات والجمل.

و. فهم الوظائف النحوية للغة العربية بشكل صحيح

ز. فهم الثقافة الأجنبية ، وخاصة الثقافة العربية

ح. لديك قدرة حس جيدة لكل عبارة أو قراءة.

ط. هل لديك تفاؤل بشأن ما يسمع والآثار المترتبة عليه. (Munir, 2017)

٢. تعلم المهارات الكلام

الكلام هو نطق الأصوات باللغة العربية بشكل صحيح وصحيح وفقاً للمخارج. بينما تتحدث المهارات الكلام بشكل مستمر دون توقف دون تكرار نفس المفردات باستخدام الكشف الصوتي. مهارات الكلام هي أهم المهارات في اللغة. لأن

الكلام جزء من المهارات التي يتعلمها الطلاب بحيث تعتبر مهارات الكلام جزءاً أساسياً في تعلم اللغة العربية.

الكلام هو قدرة لغوية نشطة ومثمرة تتطلب إتقان العديد من الجوانب وقواعد استخدام اللغة. (Rosyidi, 2012) تنقسم مهارات الكلام بشكل أساسي إلى نوعين هما كتاب وموحدة. لتكون قادراً على الكلام جيداً تتطلب إتقان مجالات نحو و صرف و مفردات و أسلوب والمعاني والرؤية الثقافية الكافية. أن تكون قادراً على امتلاك مهارات التحدث بمعنى المحدثه جيد لا يكفي لإتقان المفردات والمواد المذكورة أعلاه ، ولكن يجب أن تضاف إلى قدرة إستماع و بفهم العلم جيداً ويرافقه تعبير منهجي منتظم. من أجل عدم فشل تعلم المحدثه في تحقيق الأهداف المتوقعة لأن توفير مواد قواعد غير متناسب ، فإن دور المعلم مهم جداً لتنظيم المواد التي سيتم تسليمها ومقدار المحتوى في منهج تعليم المحدثه. (Munir, 2017)

بشكل عام ، فإن هدف تعلم الكلام هو أن يكون لدى الطلاب القدرة على جميع جمل مثالية وفقاً لقواعد اللغة العربية الصحيحة ، وأن يكونوا قادرين على اختيار الكلمات الصحيحة والسياقية وأن يكونوا قادرين على التفكير والقول باللغة العربية. ينقسم التعلم الأساسي إلى نوعين ، هما معنى الحوار وتعبر شفهي. الغرض من تعلم معنى الحوار أكثر تعقيداً لأنه يتطلب مجموعة متنوعة من الموضوعات ويفهم الشخص الآخر. لكنها ليست دائماً منهجية. السبب الأكثر أهمية للحوار هو فهم محتويات المحادثة وليس قواعد الجملة المستخدمة. الغرض من معنى المونولوج أبسط لكن يجب أن يكون منهجياً بسبب اختيار الجمل وطريقة اللغة المستخدمة من خلال تحديد نوعية وجاذبية المستمع. الغرض من تعلم معنى المونولوجات يتطلب تدريباً خاصاً بتوجيه من اللغويين والثقافة أو خبراء بيداغ المعينين. (Munir, 2017)

٣. تعلم مهارات القراءة

القراءة هي رؤية وفهم محتويات ما يكتب عن طريق التعبير أو في القلب وتلاوة ما هو مكتوب. مهارات القراءة هي المادة الأكثر أهمية بين المواد الدراسية. القراءة هي نشاط يتضمن أنماطاً من التفكير وتقييم المشكلات وحلها. (Rosyidi, 2012)

بشكل عام الغرض من تعلم القراءة هو أن يتمكن الطلاب من قراءة كل نص باللغة العربية بشكل صحيح وفهم المعنى الوارد في القراءة. في الأساس ، ينقسم تعلم القراءة إلى نوعين هما القراءة في القلب كوسيلة لفهم محتويات القراءة او القرعة الشميطة وقراءة الأصوات او القرآنية الجاهريّة. الغرض المحدد من تعلم قراءة سامطة هو أن الطلاب قادرون على فهم كل كلمة وأسلوب اللغة المستخدمة وفهم المعنى الوارد فيها. والغرض من تعلم التعلم القراءة جهريّة هو للطلاب لفهم طبيعة ومعنى الحروف وأسلوب اللغة والتجويد والتوقف وعمّا إذا كانوا على حق وفقاً لقواعد النحو. (Munir, 2017)

٤. تعلم مهارات الكتابة

الكتابة هي واحدة من الجوانب الأربعة لإتقان اللغة. وفقاً لروسيانا فإن الكتابة هي القدرة على استخدام أنماط اللغة في الكتابة للتعبير عن فكرة أو رسالة. يشير هذا إلى الكتابة كعملية ترمز إلى أصوات الكلام بناءً على قواعد معينة. حيث يتم نقل جميع الأفكار والأفكار والأفكار الموجودة في المؤلف باستخدام نمط اللغة المزخرفة. من خلال هذا الرمز يمكن للقارئ أن يفهم ما يتصل به المؤلف. (Rosyidi, 2012)

الهدف من تعلم الكتابة هو أن يكون لدى الطلاب القدرة على كتابة كل ما يسمعونهم كما يمكنهم أيضاً التعبير عن الأفكار أو الأفكار في الكتابة الصحيحة وفقاً للقواعد النحوية الصحيحة للغة العربية. كتابه بمعنى الكتابة ما يُسمّى يُسمّى

المصطلح "إملاء" وكتابة بمعنى كتابة الأفكار أو الأفكار أو المشار إليها باسم مصطلح إنشاء أو تعبر حرري. (Munir, 2017)

٤. هاء طريقة المحادثة

١. طريقة المحادثة

تأتي هذه الطريقة من اليونان اليونانية والتي تعني جزءًا أو تجاوزًا وهودوسًا تعني الطريقة والطريقة. يأخذ أصل معنى الكلمة من تعريف بسيط ، وهو الطريقة التي يستخدم بها المعلم المعرفة للطلاب ذوي أهداف معينة. (Majid, 2013)

الطريقة في اللغة تعني الطريقة والطريقة والنظام والمدرسة والتدفق والاتجاه والموقف وعمود المأوى والشخص النبيل ونقطة الصفر (الخط على شيء). (Munawir, 1984) يتم تفسير الطريقة في المصطلح على أنها تقنية المعلم في عرض الموضوع عند حدوث عملية التعلم. (Engkoswara, 1988) الطريقة وفقًا لقاموس اللغة العربية هي طريقة منهجية للعمل لتسهيل تنفيذ النشاط من أجل تحقيق الأهداف المحددة. (Zulhannan, 2014) وقال عبد المجيد إن هذه الطريقة هي كيفية تنفيذ تخطيط المؤلف في العمل الحقيقي للوصول إلى الهدف. (Zulhannan, 2014) لذلك يمكن استنتاج أن الطريقة هي الطريقة التي يقدم بها المعلم مواد في عملية التعلم مع غرض محدد.

المحادثة هو الحوار. المحادثة هو تمرين في تقليد وحفظ الحوارات بشأن مختلف المواقف والفرص. (Munir, 2017) الطريقة المحادثة هي كيفية تقديم مواد تعلم اللغة العربية من خلال المحادثة في تلك المحادثة يمكن أن تحدث بين المعلم والطالب أو بين الطلاب والطلاب بحيث يمكن إثراء مفردات الكلمات (Anshor, 2009)

بحيث يمكن تفسيرها الطريقة المحادثة هي طريقة يستخدمها المعلم مع طريقة الحوار أو المحادثة الناطقة بالعربية مع موضوع معين حيث في اللغة العربية

يمكن أن تسمى الطريقة المحادثة التواصل التي تركز على مهارات التحدث أو مهارات الكلام المذكورة أعلاه من ٤ مهارات لغوية.

٢. خصائص الطريقة المحادثة.

هناك العديد من خصائص الطريقة المحادثة المتعلقة بعملية تعلم اللغة العربية بما في ذلك:

(١) إعطاء أولوية عالية لمهارات التحدث بدلاً من مهارات القراءة والكتابة والتحدث.

(٢) تركز قاعدة التعلم على التقنيات الديموغرافية (تقليد وحفظ مباشر) حيث الطلاب على الكلمات والجمل والمحادثات من خلال الجمعيات والسياقات والتعاريف التي يتم تدريسها بشكل استقرائي أي الابتعاد عن المثال ثم استخلاص النتائج.

(٣) تجنب استخدام اللغة الأم.

(٤) يتم تدريب مهارات الاتصال الشفهي بسرعة من خلال السؤال المخطط والإجابة في أنماط التفاعل المتنوعة

(٥) التفاعل بين المعلمين والطلاب هو التواصل ، حيث يعمل المعلمون كمحاكين عينة والطلاب يستجيبون فقط في شكل تقليد، والإجابة على الأسئلة والتظاهر.

٣. نقاط القوة والضعف في الطريقة المحادثة.

أ. فائض

١. إن اهتمام الطلاب ومشاركتهم في أنشطة تعلم اللغة العربية كبير ، مقارنة باستخدام طريقة القواعد.

٢. كان الطلاب متحمسين للغاية للتحدث بنشاط اللغة العربية المستفادة.

٣. يمكن للطلاب نطق الصوتيات المدروسة جيداً مقارنة باستخدام طريقة القواعد
٤. هذه الطريقة تتجنب اللغة الأم بشكل كبير
٥. المواد المستخدمة لها صلة بالثقافة العربية.
- ب. ضعف
١. لا يمكن شرح كل المفردات
٢. لا يوجد نظام الكلام لأنه يستغرق وقتاً
٣. يميل الطلاب إلى الوقوع في هيكل اللغة الإندونيسية عند التحدث باللغة العربية
٤. هذه الطريقة تمنع الطلاب من استخدام اللغة الأم ، إلى جانب عدم شرح عملية اختيار المواد التعليمية
٥. في عملية التعلم ، لا تولي اهتماماً للاختلافات الفردية
٦. تتطلب هذه الطريقة المعلمين الذين يجيدون اللغة العربية بطلاقة نسبياً ، لذلك لا يجبرون على استخدام اللغة الأم. (Zulhannan, 2014)
٤. خطوات لأسلوب المحادثة
- الغرض من المحادثة تحديداً في المبتدئين والمتوسطين هو أن يتمكن الطلاب من التواصل شفهيّاً باللغة العربية في مراحل بسيطة:
١. جمعية التدريب وتحديد الهوية
- يهدف هذا التمرين إلى تدريب عفوية الطلاب وسرعته في تحديد وربط معنى الكلام المسموع.
٢. فط الممارسة
- تتعلق هذه المرحلة بتقنيات تدريس الهيكل التي يمكن تقسيمها على نطاق

واسع إلى تمارين ميكانيكية و تمارين ذات معنى و تمارين تواصلية.

٣. تمارين المحادثة

يأخذ هذا التمرين في المحادثة موضوعات عن الحياة اليومية أو الأنشطة القريبة من الطلاب. من بين نماذج المحادثة هي الأسئلة والأجوبة وحفظ نماذج الحوار والمحادثات الموجهة والمحادثة المجانية. استناداً إلى المراحل الموضحة أعلاه ويجب أن يسبق تطبيق الطريقة المحادثة تدريب إستماع. يسمع المتدربون مراراً أمثلة لنصوص المحادثة التي سيتم عرضها. بعد ذلك يجب أيضاً شرح هيكل الجملة للوصول إلى مؤشر فصاحة كلمة. بعد ذلك ، يبدأ الطلاب في القيام بالمحادثة. (Efendi, 2005)

٥. الخطوات لتطبيق الطريقة المحادثة هي كما يلي:

أ. يتم تقديم حوار قصير مع شرح لوظائف التعبير في الحوار والمواقف التي قد يحدث فيها الحوار

ب. تدرب على نطق الجمل الرئيسية بشكل فردي ، في مجموعات أو كلاسيكية.

ج. تم طرح أسئلة حول المحتوى والوضع في الحوار ، متبوعة بأسئلة مشابهة ولكن مباشرة حول موقف كل طالب. في هذا الجانب ، بدأت الأنشطة التواصلية الفعلية.

د. تناقش الطبقات التعبيرات التواصلية في الحوار.

هـ. يتوقع من الطلاب استخلاص استنتاجات حول قواعد القواعد الموجودة في مربع الحوار. يسهل المعلم ويصحح في حالة وجود أخطاء واستنتاجات.

و. ينفذ الطلاب أنشطة لتفسير الغرض والتعبير عنه كجزء من تمرين اتصال أكثر حرية وغير منظم بالكامل

ي. يجري المعلمون تقييمات من خلال أخذ عينات من أداء الطلاب في أنشطة

الاتصال المجانية. (Zulhannan, 2014)

الخطوات المذكورة أعلاه ليست جامدة. يمكن للمعلمين إجراء تعديلات على التعلم وفقًا لظروف الفصل التي تواجهها عندما تتم عملية التعلم.

ج. الغرض من تطبيق الطريقة المحادثة

التحدث باللغة العربية هو أحد المثل العليا للمسلمين لفهم كلمة الله والمعرفة التي تحتوي على كتب باللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك ، فإن تعلم اللغة العربية هو هدف أطفال الأمة للدبلوماسية مع الدول الإسلامية التي تستخدم اللغة العربية. الغرض الرئيسي من التحدث هو التواصل ، أي أن الطلاب قادرون على التواصل بشكل جيد لفظيًا وبطبيعة الحال مع اللغة التي يتعلمونها. جيد ومعقول يعني نقل الرسائل للآخرين بطرق مقبولة اجتماعيًا. تهدف ممارسة المحادثة أيضًا إلى تدريب ألسنة الطلاب على التعود والطلاقة باللغة العربية ، ومهارات التحدث باللغة العربية حول أي حدث في المجتمع والمجتمع الدولي ، قادر على ترجمة محادثات الآخرين عبر الهاتف والإذاعة والتلفزيون ومسجل الشريط وغيرها وتعزيز الشعور بالحب والحب باللغة العربية والقرآن حتى يكون هناك استعداد للتعلم وتعميقه.

الأهداف المحددة لطريقة المحادثة في تعلم اللغة العربية هي كما يلي:

أ. خلق عدد من المواقف التي تشجع الطلاب على التحدث باللغة العربية

ب. لتقدير التعبير عن الطلاب

ج. إعطاء الأولوية للانتباه عند التحدث

د. لتحديد المواقف التي تحتاج إلى تصحيح أخطاء الطلاب

هـ. قبول دوره كمعلم للطلاب عند ممارسة اللغة العربية

و. لضبط مستوى التوقع بدقة وفقًا لظروف الطالب

ز. التعرف على بعض مواقف التحدث المناسبة لكل مستوى من مستويات تدريس اللغة العربية كلغة ثانية

ح. للحصول على بعض القواعد في اختيار تعبيرات الموضوع. (Rusydi, 1987)

أأ. فوائد الطريقة المحادثة

يجب أن يكون لطريقة التعلم فوائد ملموسة في الوقت الحالي أو اليوم التالي للطلاب وفي هذه الحالة يجب أن يكون لأي طريقة فوائد للتعلم المقصود ، وكذلك الطريقة المحادثة.

فوائد الطريقة المحادثة هي كما يلي:

(١) الطلاب أكثر استعدادًا لممارسة المحادثة من خلال القضاء على مشاعر الخجل والخوف من أن يكونوا مخطئين.

(٢) يقوم الطلاب بضرب مفردات الكلمات والجمل باستمرار.

(٣) يتدرب الطلاب دائمًا على السمع والكلام حتى يصبحوا بطلاقة وطلاقة ، بحيث يتمكن الطلاب تلقائيًا من قراءة الكلمات في أي مكان وزمان.

(٤) يمكن للطلاب فهم الكتب باللغة العربية والحوار العربي واللغة العربية بطلاقة.

(٥) سيتمكن الطلاب من إنشاء بيئة عربية من حوله بسهولة أكبر.

(٦) سيفضل الطلاب التحدث باللغة العربية كلغة أجنبية كل يوم ويمكنهم الاستمتاع بالتعلم مع اللغة العربية.

(٧) الطلاب أكثر قدرة على نقل معارفهم إلى أشخاص آخرين أو الطلاب من حوله.

(٨) إضافة إلى ذلك سيجدون الأمر سهلاً عند قراءة القرآن وقراءة الأدب العربي بسهولة. (Izan, 2009)

هـ. الخلاصة

من الشرح أعلاه ، يمكن تحليل أنه في تعلم اللغة العربية ، يجب على المعلم الاهتمام بكيفية ومستوى وطريقة تعلم اللغة المناسبة للطلاب وفقاً لاحتياجاتهم في تحقيق أهدافهم المقصودة دون تجاهل القواعد في القواعد. في تعلم اللغة العربية ، يجب على المعلم الانتباه إلى مبادئ تعلم اللغة العربية ، والمفاهيم الأساسية لتعلم اللغة العربية ، والمهارات اللغوية والغرض من تعلم اللغة العربية. لأنه من خلال الاهتمام بهذا ، فإنه سيوفر تعلم اللغة العربية أسهل للطلاب لاستيعاب المواد وتطبيقها في الحياة اليومية ، وخاصة باللغة العربية وتحقيق الأهداف التي تم التخطيط لها بفعالية وكفاءة.

لقد واجه الكثير منا الافتراض بأن شخصاً ما يواجه صعوبة في التحدث باللغة العربية. دون أي اختلافات تحدث صعوبة في البالغين. وتلك الصعوبة تحدث بشكل رئيسي في الكلام (الكلام). يحدث الضعف في التحدث كثيراً من اللغات بسبب الخوف من التفسير الخاطئ بشكل صحيح ، وتكوين بيئة تشجع على الكلام. بسبب الحاجة إلى الفهم والمعلومات حول مهارات الكلام لتحقيق أهداف لغات التحدث الماهرة.

مهارات الكلام هي قدرة شخص ما على التعبير عن الأفكار أو الأفكار والمشاعر (الرسائل) لفظياً لشخص أو مجموعات أخرى تتعامل بشكل مباشر أو غير مباشر. في حين أن الطريقة المحدثة هي طريقة يستخدمها المعلم مع أسلوب للحوار أو المحادثات باللغة العربية مع موضوع معين. لذلك في تحسين المهارات اللغوية ، وخاصة مهارات التحدث لتعلم اللغة العربية ، يمكنك استخدام الطريقة المحدثة. لأنه مع هذه الطريقة يمكن أن تساعد الطلاب على تحسين إتقان المفردات وفهم النص أو المحادثات في الطلاب العرب في مهارات التحدث باللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك يمكن أن تساعد هذه الطريقة الطلاب على التواصل بشكل أكثر نشاطاً باللغة العربية مع الاستمرار في الانتباه إلى الجمل النحوية بلغة جيدة. لذلك يمكن

استخدام الطريقة المحادثة لمساعدة المعلمين والطلاب على القيام بتعلم اللغة العربية ، لا سيما المهرة في التحدث والتحدث لتدريب وتحسين مهارات الطلاب ولجعل الطلاب نشطين إبداعية ومبتكرة ومهارة في اللغة ، وخاصة باللغة العربية.

قائمة المصادر والمراجع

اللغة العربية

عنان، مصطفى والإسكندي، أحمد. ١٩١٦. الوسيط في الأدب العربي وتاريخه. مصر: دار المعارف

طعيمة، رشدي أحمد. ١٩٨٧. المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (القسم الثاني). مصر: جامعة المنصورة

اللغة الأجنبية

Anshor. 2009. *Pengajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Sukses offset.

Effendi, A. Fuad. 2005. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.

Engkoswara. 1988. *Dasar- dasar Methodologi Pengajaran*. Jakarta: Bina Aksara.

Hermawan, Acep. 2013. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.

Izzan, Ahmad. 2009. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Humaniora.

Majid, Abdul. 2013. *Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja

Rosdakarya.

Munawwir, A. W. 1984. *Kamus al Munawwir Arab- Indonesia Terlengkap*. Yogyakarta: Pustaka Progressif.

Munir. 2017. *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*. Jakarta: Prenadamedia Group.

Munir.2017. *Perencanaan Sistem Pengejaran Bahasa Arab*. Jakarta: Kencana.

Nuha, Ulin. 2016. *Ragam Metodologi dan Media Pelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press.

Rosyidi Abd Wahab dan Ni'mah, Mamlu'atul. 2012. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press.

Thobroni, Muhammad dan Mustofa, Arif. 2013. *Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Ar Ruz Media.

Yunus, Mahmud. 2007. *Kamus Arab Indonesia*. Jakarta: PT Mahmud Yunus Wa Dzurriyyah.

Zulhannan. 2014. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*. Jakarta: PT RajaGrafindo.